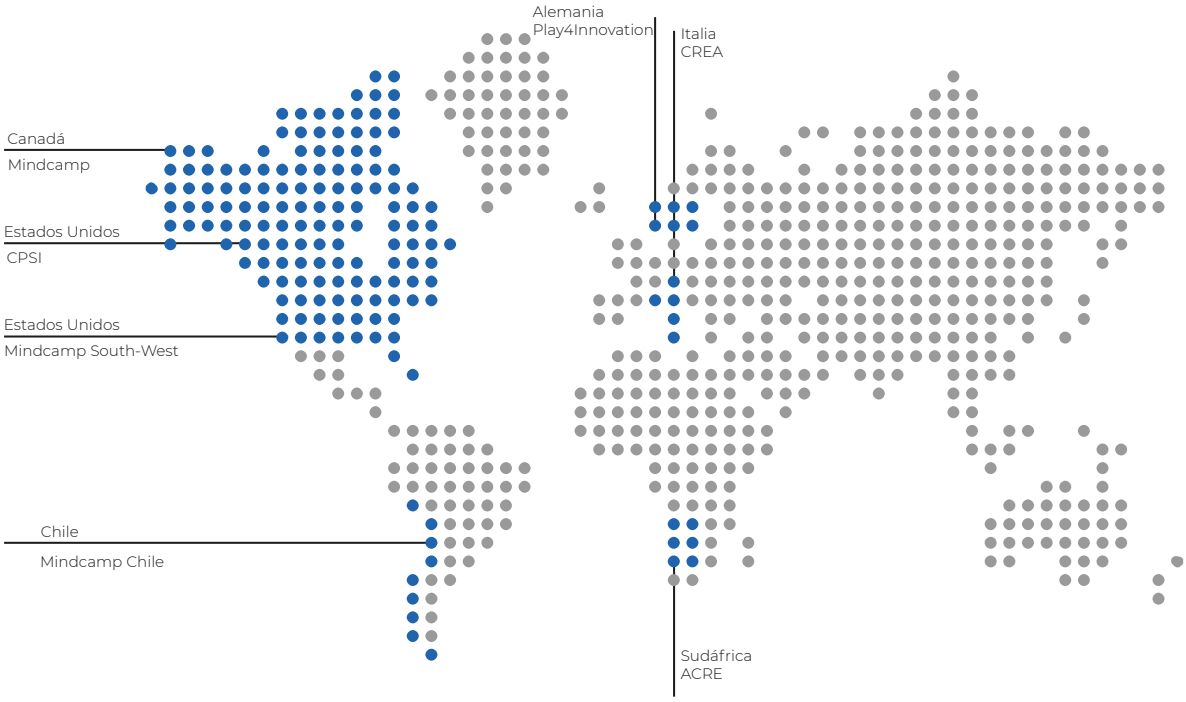
mind camp

Chile

DEL 3 AL 6 DE ENERO 2019

mind camp Chile



MICRO-UNIVERSIDAD DE CREATIVIDAD POR 4 DÍAS

Mindcamp Chile es el único evento de su tipo y nivel en Latinoamérica, respaldado por ThinkX International. Queremos crear un espacio de encuentro en el que el español es el idioma preferente, para reunir a todos los interesados en la creatividad como experiencia y disciplina.

DEL 3 AL 6 DE ENERO 2019

mindcamp.cl

ÍNDICE

BIENVENIDO

¿QUÉ ES?	01
AGENDA	03
LUGAR	07
FACILITADORES	13
PROGRAMA	28
PRECIOS	40
CONTACTO	42
NOTAS	43

Mind camp Chile

¿QUÉ ES?

Te invitamos a conocer Mindcamp Chile, una experiencia única donde podrás conocer profesionales con tus mismos intereses, desde puntos de vista que nunca imaginaste.

¿QUÉ ES?

Introducción

Por tercer año consecutivo, la experiencia Mindcamp llega a Chile.
Mindcamp Chile es, como su nombre indica, un “CAMPA-MENTE”, un retiro para desarrollar tu creatividad. Visto de otra forma, también es una micro-universidad de cuatro días de creatividad personal, profesional y organizacional,
una fiesta de más de 30 sesiones presentadas por líderes en innovación de Norte y Sudamérica, Europa y del mundo. Mindcamp expone a alrededor de 100 personas creativas a un amplio rango de perspectivas en la práctica de la creatividad deliberada y el pensamiento estructurado. En cada momento, podrás optar entre 3 a 5 posibilidades para armar una experiencia a tu medida. Adicionalmente a nuestros programas, hay eventos nocturnos, sesiones de diálogo, música, baile, fogatas, y simplemente diversión. Mindcamp
funciona con voluntarios con una filosofía break-even (Sin lucro)
.
Para la edición 2019 de Mindcamp Chile tenemos una novedad:
Si sumamos las ediciones de Mindcamp Canadá y Mindcamp Southwest USA, es el número 20 (o XX), así que el tema de Mindcamp Chile 2019 será XX.
XX tiene muchas acepciones:
Puede ser, en el mundo de las ecuaciones X más X, o 2X (el doble), X por X, o X2 (pasar de lo lineal a la segunda dimensión), incluso X elevado a X (la incógnita elevado al nivel incógnita...).
- También se usa coloquialmente como beso-beso.
- También se refiere a una película que es porno, pero no demasiado...
- En el siglo XX nacieron la mayor parte de los participantes de Mindcamp.
XX son los cromosomas de las mujeres (y de otros individuos femeninos).

“ DANIELA PAVEZ

Copec, Santiago, Chile

Mindcamp es un quiebre, un antes y un después en la forma en la que pienso las cosas, en la que hago las cosas, y en la que digo las cosas.

SANDRA OGAZ

Lider Idea Hub Chile, ENEL

Mindcamp para mi es una experiencia única en Chile de inmersión en diferentes disciplinas en torno a la innovación, la creatividad, las relaciones humanas y con una misma, en un entorno maravilloso y amoroso; liderado por expert@s quienes generosamente comparten sus conocimientos, prácticas y que en mi caso, ha sembrado semillas de mucho valor que he aprovechado en mi ámbito laboral y en mi vida personal, soy muy fan de Mindcamp!!

RODRIGO MEDINA

Diseñador / Profesor DuocUC

Desde que conocí la propuesta de Mindcamp, sus conceptos como "acampar la mente" durante 4 días en un evento donde habría muchas expresiones creativas, me llamó la atención y decidí involucrarme. Le asigné mayor valor aún al enterarme que se trata de un espacio colaborativo construido y mejorado entre todos.
De la experiencia vivida en las dos versiones a las que he asistido, puedo decir que he "acampado mi mente", conocido y compartido con gente valiosa ... y con lo vivido en Mindcamp he crecido en lo personal y profesional, pues ha sido una invitación a mirar distinto, algo que me hace mucho sentido.

RICARDO LAMA

Psicólogo / Consultor de empresas

Mindcamp es un espacio muy especial y difícil de encontrar. Un lugar donde el espíritu está honestamente en modo de compartir y aprender, tanto de uno mismo como de lo técnico.
Son unas vacaciones para el cuerpo y el espíritu, no porque se descanse, sino porque uno se nutre de ideas, emociones y aprendizajes que te rejuvenecen y te llenan de energía. 100% recomendable

Mind camp Chile

AGENDA

Mindcamp Chile es una experiencia inmersiva y variada, con sesiones repartidas en diferentes bloques que suceden de forma simultánea. Todas las sesiones son voluntarias, por lo que puedes configurar tu experiencia Mindcamp como prefieras.

AGENDA

Formato de las sesiones

SESIONES

Existen alternativas de 90 y 180 minutos

MIND-U

Programa transversal, con sesiones que se desarrollan a lo largo de Mindcamp (debes preinscribirte
para el Mind-U de tu interés).

VUELOS NOCTURNOS

Sesiones construidas por los propios asistentes, de forma totalmente voluntaria y libre. Si tienes algo que compartir con los demás, ¡Es el momento de hacerlo!

CALEIDOSCOPIOS

Instancias grupales donde podrás reflexionar y compartir los aprendizajes
de tu día. También, recogeremos tu feedback para mejorar próximas ediciones.

CAMINO

La noche del sábado, tendremos una sesión especial al aire libre, donde, a modo de “Mercado de las pulgas”, los propios
asistentes ofreceremos lo que queramos: Juegos, experiencias, consejos, música.

AGENDA

(Tentativo, sujeto a cambios)

Formato de las sesiones

JUEVES 3

15:30 - 16-30	Check-In
17:00 - 18:00	Sesión de Apertura
18:15 - 19:00	Caleidoscopio
19:00 - 20:30	Sesiones 90 min
20:45 - 21:45	Cena
22:00 - 23:30	Apertura Laberinto

VIERNES 4

7:00 - 7:30	Yoga/Escritura Creativa
7:30 - 8:30	Desayuno
8:45 - 10:45	Mind-U
10:45 - 11:15	Café
11:15 - 12:00	Caleidoscopio
12:00 - 13:30	Sesiones 90 min
13:30 - 14:30	Almuerzo
14:30 - 15:30	Tiempo libre
15:30 - 18:30	Sesiones 180 min
19:00 - 20:30	Sesiones 90 min
20:45 - 21:45	Cena
22:00 - 23:30	Vuelos Nocturnos

DEL 3 AL 6 DE ENERO 2019

AGENDA

(Tentativo, sujeto a cambios)

Formato de las sesiones

SÁBADO 5

7:00 - 7:30	Yoga/Escritura Creativa
7:30 - 8:30	Desayuno
8:45 - 10:45	Mind-U
10:45 - 11:15	Café
11:15 - 12:00	Caleidoscopio
12:00 - 13:30	Sesiones 90 min
13:30 - 14:30	Almuerzo
14:30 - 15:30	Tiempo libre
15:30 - 18:30	Sesiones 180 min
19:00 - 20:30	Camino
20:45 - 21:45	Cena
22:00 - 23:30	Vuelos Nocturnos

DOMINGO 6

7:00 - 7:30	Yoga/Escritura Creativa
7:30 - 8:30	Desayuno
8:45 - 10:45	Mind-U
10:45 - 11:15	Café
11:15 - 12:45	Caleidoscopio
12:45 - 13:30	Sesiones 90 min
13:30 - 14:30	Almuerzo
14:45 - 16:00	Sesión cierre

DEL 3 AL 6 DE ENERO 2019

mind camp Chile

LUGAR

LAS MAJADAS DE PIRQUE

José Julio Nieto s/n, Loteo Parque Las Majadas, Pirque.

LUGAR

Las Majadas se emplaza en la comuna rural de Pirque, ubicada al sur-oriente de la Región Metropolitana de Santiago de Chile. En esta tierra de viñas y ríos que descansan a los pies de la cordillera de Los Andes, se esconde un lugar único conformado por un parque de 8 hectáreas de árboles centenarios, fuentes de agua fresca y un palacio diseñado por el arquitecto Alberto Cruz Montt en 1905. Restaurado y rescatado de la mano del Premio Nacional de Arquitectura Teodoro Fernández, cada rincón de este lugar da cabida a un (epi)centro de conversaciones que inspira la creación de capital social.

LUGAR

El palacio, epicentro del espacio, fue reconstruido recientemente, manteniendo la estética del original de principios de siglo.

LUGAR

El interior ha sido remodelado con las más modernas configuraciones, un espacio ideal para compartir crear de forma colectiva o individual.

LUGAR

El parque es ideal para desarrollar actividades al aire libre, y refrescarse a la sombra del bosque de árboles centenarios que lo conforma y en sus fuentes de agua cristalina.

LUGAR

Las Majadas de Pirque

Tendrás tiempo de recorrer el espacio libremente durante tus breaks, para disfrutar del maravilloso entorno. Las actividades se alargarán hasta la noche, en un ambiente dinámico y alegre.

Mind camp Chile

FACILITADORES

Mindcamp Chile se enorgullece de contar con algunos de los mayores expertos en creatividad a nivel nacional e internacional.

Estamos abiertos a nuevas experiencias. Si crees que tienes algo que contar en cualquiera de las múltiples facetas de la creatividad, independientemente de tu nivel y especialidad, puedes hacerlo a través de nuestros Vuelos Nocturnos

TIM HURSON

Toronto, Canadá

A lo largo de su carrera, Tim ha ayudado a corporaciones globales a resolver problemas y detectar oportunidades. Ha pasado 15 años como socio fundador de Manifest Communications, donde descubrió la sinergia única que surge de combinar los principios del Pensamiento Creativo, el Márketing y las Ventas

El resultado de estos años de experiencia en Márketing/Ventas e innovación estratégica es la base de los principios y herramientas de sus libros: Piensa Mejor y Never Be Closing (Co-Escrito con Timothy Dunne). Actualmente, trabaja en un nuevo libro, PRAXIS – Cómo hacer cualquier cosa mejor

Tim es conferenciante mundial en desarrollo de liderazgo creativo para gestionar el cambio antes que ser devorado por él, y ha sido invitado a exponer en escuelas de negocios en los Estados Unidos, Canadá, Gran Bretaña, México, Chile y Australia. Es el director fundacional de varias organizaciones sin ánimo de lucro, como Mindcamp.

LEONARDO MUÑOZ

Santiago, Chile

Consultor internacional en innovación, con proyectos en Norte, Centro y Sud América y en Europa, Leonardo es certificador de facilitadores del Programa Managing Innovation (CENTRIM – U. Brighton, Inglaterra). Certificado en Liderazgo Creativo del Creative Solving Problem Institute de Estados Unidos, Certificado en Innovation and Technology Management por la Universidad de Notre Dame, Estados Unidos, y en Productive Thinking por ThinkX en Toronto, Canadá. Participó en el Global Access Program de UCLA – Anderson School of Management, Estados Unidos. Es Arquitecto de la Pontificia Universidad Católica de Chile y MBA de la Escuela de Negocios Europea para Latinoamérica, IEDE.

Es profesor de la Pontificia Universidad Católica de Chile en los programas de Magíster en Innovación, Diplomado en Innovación Corporativa, Diplomado en Creatividad e Innovación y MBA, así como también de los Magíster en Comunicaciones y de Consultoría de la Universidad del Desarrollo.

Hasta fines del 2013, fue Director del Programa de Gestión de Innovación en Fundación Chile. Fue también Gerente de Marketing y Calidad en Quintec y Managing Director para Chile de la multinacional Graphisoft.

EDOUARD LE MARECHAL

París, Francia

Edouard Le Marechal es experto en innovación y estrategia. Ha estado facilitando el desarrollo de innovación disruptiva e intraemprendimiento por más de 15 años para empresas de todo tamaño, desde startups hasta grandes empresas como Accenture, AXA, Bouygues, BNPParibas, EDF, La Redoute, Orange, Peugeot, Virbac, etc.
Ha desarrollado una amplia gama de herramientas de innovación y transformación basadas en investigación cualitativa, planificación estratégica y técnicas creativas, relacionadas con modelos de negocios disruptivos, co-creación sistémica, desarrollo de visión a largo plazo, gestión del cambio y transformación digital.
Lanzó el Butterfly Process© en 2016 como una metodología alternativa para la innovación, basada en el pensamiento de sistemas, el valor no medible en los modelos de negocios, y la teoría del caos.
Edouard se graduó de ESSEC Business School (Paris), con especialización en estrategias de innovación. Es Presidente de Crea-France, la asociación francesa que promueve la innovación en corporaciones.

FELIPE GUEVARA

Santiago, Chile

Felipe es Ingeniero en Biotecnología Molecular de la Universidad de Chile, y Doctor del Programa de Doctorado en Biología Molecular y Biomedicina de la Universidad de Sevilla, España. Ha participado en publicaciones científicas, ponencias y charlas en congresos, publicaciones de colaboración colectiva, así como de divulgación científica. Además, ha realizado desarrollos tecnológicos en el área de la Biotecnología con generación de propiedad intelectual, y en la formulación y ejecución de proyectos
científicos, conocimiento de fondos concursables y trabajos en interacción con la industria para proyectos de I+D+I, además de la ciencia e innovación,
Se ha dedicado a la magia desde temprana edad, actuando y dictando charlas para magos, además de publicaciones dedicadas al arte del ilusionismo.
Además ha sido presidente de la Hermandad Mágica de Chile, y Vicepresidente del Círculo Mágico de Sevilla, España.

ALLAN COLE

Boulder, CO

Allan creció en la parte sur de los EEUU, impregnado de una cultura de narración. Estudió economía en la universidad y transformó esa profesión en una carrera como empresario, dueño de negocios y fabricante residencial y comercial. Allan dejó todo eso para ir al seminario para convertirse en pastor episcopal.
En el seminario, Allan desarrolló un amor por la prédica y un respeto por la profunda sabiduría de la tradición. Se puso a trabajar con predicadores y narradores increíbles y ha predicado varios sermones a la semana, 52 semanas al año.
Él tiene una pasión por la música, las motocicletas, la cultura pop y la justicia que informan su sensibilidad de predicación. Allan es un activista comunitario y usa su púlpito para abordar asuntos de parcialidad implícita, justicia social, construcción de una comunidad amada y para sacar a las personas del fondo oscuro de la segregación, hacia un mundo más amoroso. Él usa sus experiencias de infancia en el Sur para alimentar el cambio a través de la predicación y la enseñanza.

MARC HURWITZ

Kitchener, ON

Mark tiene intereses profundos y variados. Tiene un Doctorado en neurociencias, un MBA, y grados de Magister en Matemáticas y Física. Tiene muchos años de experiencia como facilitador, relator, profesor, consultor, ejecutivo y emprendedor.
Marc es co-autor del libro "El Liderazgo es la mitad de la historia: una mirada fresca a los seguidores, los líderes y la colaboración (University of Toronto, Rotman Press, Marzo 2015).
Es el Director de Insight de dos empresas muy cool: FliPskills y FliP University. Es profesor de emprendimiento en la Universidad de Waterloo, y dirige teatro comunitario.

MASSIMO AGOSTINELLI

Montreal, Canadá

Massimo Agostinelli, sudafricano nacido de padres italianos, es coreógrafo, mentor y maestro internacional del teatro Bouffon con base en Montreal. Ha sido profesor residente y coreógrafo en L'École de danse contemporaine de Montréal desde su creación hace más de 30 años, y ha sido director artístico y coreógrafo de Tanz Danse, grupo de baile del Collège Montmorency, desde 1994.

Agostinelli ha trabajado como profesor de arte y coach para los artistas de Le Cirque du Soleil desde 2004. Enseña Bouffon para sus eventos corporativos, incluyendo Bombardier, Disney, Young Presidents 'Organization y otras corporaciones. También ha trabajado en los eventos especiales de Le Cirque du Soleil en Las Vegas, para Red Bull en Santa Mónica y en muchos otros proyectos de investigación de Cirque.

JAVIERA CORREA

Santiago, Chile

Consultora y facilitadora en programas de desarrollo personal, creatividad y sentido del humor. ingeniera Comercial y Coach en Programación Neurolinguística, especializada con Tony Robbins (USA)..
Amante del teatro y la comedia, con 8 años aprendiendo el arte de la improvisación teatral con el Colectivo Mamut y especializada con el maestro creador de la técnica Keith Johnstone (Canadá). Formada en stand-uo comedy clown y máscaras por diferentes artistas en Chile y Argentina
Fundadora de ComedyCorp, organización dedicada a ayudar a las personas a desarrollar el sentido del humor en el trabajo y a las empresas a implementar el humor como valor fundamental dentro de su cultura.
Co-fundadora de Valientes, plataforma online que ayuda a las mujeres a implementar la valentía en su vida a través de charlas y programas de formación.

CARLOS NUÑEZ

Santiago, Chile

Es Publicista con Magíster en Comunicación Estratégica. Partio en diseño gráfico y luego se desarrollo como redactor y director creativo en JWT durante 12 años. En paralelo inicio su carrera docente en pre y posgrado en las áreas de creatividad y publicidad, que hoy se traduce en 30 años de actividad ininterrumpida en 10 universidades.
A través de su pyme Plan C, se especializo en la generación de contenidos académicos. Ha creado y dirigido diversos programas, entre los cuales destacan el Magíster de Comunicación Aplicada en la Universidad del Desarrollo y los Diplomados en Estrategia Publicitaria Digital (nueve versiones desarrolladas), Arquitectura de Información y Experiencia de usuario (actualmente en su séptima versión) y Gestión de Creatividad para la Innovación (tres versiones desarrolladas en U. del Pacífico), programa que se enfoca en habilitar a profesionales en las áreas de Cultura Ágil, Lego Serius Play, Design Thinking y Creative Problem Solving (CPS). Se desempeña actualmente como Consultor y Coach en Gestión de Creativi- dad para la Innovación.

JENS HOFFMANN

Hamburg, Germany

Para disgusto de sus maestros, Jens ha sido un pensador crítico, independiente e integrador desde que era niño. Debido a su infancia en bibliotecas, naturaleza y hospitales, aprendió muy pronto cómo aprender por su cuenta, salir de la miseria y tomar el destino en sus propias manos.
Siendo padre y emprendedor en serie, Jens encuentra muchas oportunidades para practicar el arte del fracaso constante, el aprendizaje y la mejora. Se divierte mucho experimentando con nuevos conceptos y enfoques de los negocios y la vida. Su vida es una búsqueda para encontrar preguntas poderosas y respuestas sorprendentes.
Para respaldar su estilo socrático de investigación, ha estudiado y practicado Diálogo, Gestión de escenarios, Narración de cuentos, LEGO® SERIOUS PLAY® y Coaching empresarial. Trabaja con clientes globales en Alemania, Europa, Medio Oriente e India en diversos temas como Estrategia de negocios, Identidad y Seguridad cibernética.

SAMANTHA HURWITZ

Kitchener, ON

Samantha es la Directora de Motivación de FliP University aunque podrías opinar que es una de las directoras de motivación del mundo entero, ofreciendo motivación genuina a cualquier persona que encuentra. Sam pasó su niñez creando disfraces, fiestas sorpresa, proyectos científicos escolares, discursos, historias y artesanías.
En la secundaria su asertividad floreció mientras organizaba protestas y peticiones para que las niñas pudieran tomar clases de trabajo en madera en lugar de cocina. Así que, naturalmente, Samantha creció para transformarse en Contadora. Pero esta extrañamente creativa y asertiva contadora descubrió pronto su verdadera pasión: desarrollar a las personas.
Sam es una coach de liderazgo muy solicitada, además de consultora y contadora profesional con años de experiencia corporativa y ejecutiva, incluyendo un trabajo de 9 años como Controller de una organización de $7 billones al año. Disfruta de ayudar a la gente a descubrir sus momentos "aha" y "ahhh".

MICHELLE AUERBACH

Boulder, CO

Michelle tiene un Master in Fine Arts en escritura y poesía. Ha enseñado Escritura Creativa y Literatura Antigua a nivel universitario y de postgrado. Traduce Latín, Hebreo Bíblico y Sánscrito.
Ha escrito periodísticamente para el New York Times y el London Guardian y su escritura ha sido publicada ampliamente en revistas literarias y antologías. Ha publicado dos novelas.
Michelle es coach y facilitadora en comunicación y creatividad. Está certificada en mindfulness e inteligencia emocional por el Institute of HeartMath, Search Inside Yourself Leadership Institute, y trabaja con Google en su programa de mindfulness basado en el trabajo.
Puede encontrarse a Michelle escribiendo, facilitando y contando historias en empresas que incluyen a Johnson & Johnson, Comcast, McDonalds, Field, Fisher, Waterhouse, Google, Mars Incorporated, y con consultores para expandir las habilidades de storytelling e inteligencia emocional de sus clientes.

SOPHIE HARVEY

Montreal, QC

Después de una década de trabajo como ingeniera y consultora hidráulica, Sophie decidió centrarse en aquello para lo que creía que estaba destinada: ayudar a las personas a desarrollarse y a estar más alineadas con lo que están en lo más profundo de su ser. Obviamente, esta decisión la llevó a grandes cambios en su carrera. Primero a través del pensamiento creativo, luego a través del coaching, comenzó a trabajar con tres tipos de clientes: autónomos, artistas y profesionales en busca de la autorrealización.
Casi 10 años después de su certificación como coach, sigue convencida de que las interacciones de grupo son la piedra angular para el empoderamiento y el florecimiento de los individuos.

RICARDO LAMA

Santiago, Chile

Socio fundador de HuX Consultores, además de Profesor de la Escuela de Negocios UAI. Consultor con amplia experiencia en Gestión de personas, Facilitación grupal y Coaching.
Siempre en busca de estar actualizado de los últimos modelos y teorías en desarrollo organizacional e impulsando una mirada estratégica de la formación en las empresas. Es un fanático de las artes marciales y la tecnología.
Ricardo tiene larga trayectoria como desarrollador de personas y habilidades dentro de las organizaciones. Desde sus inicios como relator y facilitador hasta el diseño y ejecución de las programas corporativos de grandes empresas (LATAM, Entel, Santander, Finning, etc).
Hoy en día se posiciona como un consultor especialista en llevar adelante procesos de gran impacto en organizaciones que buscan avanzar en Liderazgo, Cambio Cultural, Servicio y Comunicación. Actualmente, lidera las relaciones con Mall Plaza, Sky, Sparta, Finning, Abbott, Banco Santander, entre otros.

FRANCA LEESON

Toronto, Canada

Franca es consultora freelance, entrenadora y estratega de contenido web. Estudia la meditación desde 1981, y la enseña desde el año 2000. Ha presentado facilitación, meditación y creatividad en Mindcamp Canadá, Chile, y Southwest desde sus orígenes, y en CREA (Italia) desde 2004.
El interés personal de Franca es ayudar a la gente a enriquecer sus vidas personales y creativas a través del desarrollo de prácticas de meditación que se extienden a todas las areas de su experiencia: Trabajo, hijos, matrimonio, responsabilidades familiares.

ANA ELISA ANSELMO

Santiago, Chile

Licenciada en Arte, mención restauración de la Universidad Católica de Chile. Conservadora de obras de arte, su ámbito de desarrollo se ha focalizado en el trabajo con el patrimonio cultural desde una perspectiva humana, entendiendo la restauración como un acto que restaura no sólo la materia sino también el alma de los objetos. Su interés en la restauración se inició cuando estudiaba arte, como una manera de perpetuar la vida a objetos bellos, pero se transformó en una pasión y cobró real sentido al descubrir la dimensión humana de la restauración: cuando interactúan lo bello y lo dañado, lo perfecto y lo imperfecto de los objetos y de la relación de ellos con sus portadores y el acto restaurativo propiamente tal. En esta línea, ha estado a cargo de importantes proyectos de rescate, conservación y restauración de objetos insertos en un contexto vivo, como es el caso de la Imaginería religiosa de nuestro país, con un carácter participativo, de mutuo aprendizaje y respeto de la mirada del otro, rescatando la valorización patrimonial local.

ANDRES MELLADO

San Pedro de la Paz, Chile

Andrés tiene más de 18 años de experiencia en procesos industriales, sistemas de gestión, sustentabilidad, Gestión de Cambio, Lean Manufacturing y Mejora Continua, y Seguridad y Salud Ocupacional. Durante los últimos 15 años ha estado en diferentes roles en la industria forestal (celulosa), en áreas como Medioambiente, seguridad y salud ocupacional, Gestión del Cambio, Lean y Mejora Continua, formación y aprendizaje.
Ha participado en los siguiente programas de desarrollo personal y profesional
Diplomado de Habilidades de Gestión de la Universidad Adolfo Ibáñez (2012), Magister en Administración de Empresas (MBA) con foco en Innovación y Emprendimiento de Universidad del Desarrollo (2014), Diplomado en Liderazgo y Gestión LEAN de la Pontificia Universidad Católica (2016), Curso Internacional de Minfulness and Self Compassion - Dr. Steve Hickman UC San Diego (2018) y Curso Search Inside Yourself - Inteligencia Emocional Basada en Mindfulness para Líderes - SIYLI - Buenos Aires, 2018.
De formación es Ingeniero Civil Químico de la Universidad de Concepcion.
Andrés vive en San Pedro de la Paz, es casado y padre de una hija de 23 años.

FRANCESCA ACCATINO

Santiago, Chile

Francesca se ha formado como actriz , coach ontológico y profesora de teatro; además de ser magíster en comunicación estratégica y facilitadora certificada en diversas metodologías de aprendizaje. Esta amalgama de conocimientos la han llevado a especializarse en habilidades comunicacionales y a ser hoy consultora senior en TIRONI, empresa pionera y líder en Chile en ámbitos de comunicación estratégica, identidad y gestión de controversias. En TIRONI lidera y moviliza la realización de talleres y espacios de formación en áreas como vocería, oratoria, comunicación efectiva, coaching ejecutivo, liderazgo y trabajo en equipo.
Además, es docente del Magíster en Comunicación Estratégica, Marketing y Negocios de la UDD y de la carrera de Ingeniería Eléctrica de la Universidad de Chile; y voluntaria de la Fundación Comunidad y Servicio de Newfield Network. Fue charlista en TEDxUDD, en la sesión “El arte de aprender”.

MAUREEN BOYS

Santiago, Chile

Actriz, licenciada en actuación UC. Dedicada al área de la expresión oral, la oratoria y la gestualidad como apoyo al relato, imparte el ramo "Habilidades Comunicativas Orales" tanto para estu- diantes de pregrado como postgrado. Dicha especialidad le ha permitido trabajar colaborativamente con la facultad de comunicaciones, la de dere- cho, la escuela de ingeniería y la de diseño entre otras.
Además, los últimos años los ha dedicado a investigar "el juego" como facilitador de entornos creativos para la innovación.
Master en Innovación de la Universidad Adolfo Ibañez.
El año 2011 publica una serie de 4 cuentos infantiles llamados "Mi rima mi cuento". El año 2013 participa del E-Ship (el barco de la innovación) y recibe el premio "Jóvenes con éxito" del diario Financiero.

DORTE NIELSEN

Copenhagen, Dinamarca

Dorte es autora y presentadora creativa. Fundó Creative Thinker y el Centro para el Pensamiento Creativo, en Copenhague, Dinamarca.
Dorte estudió en el Instituto de Artes Gráficas de Dinamarca, en la Escuela de Artes de la Comunicación de Londres y tiene un Magister en Ciencias en Creatividad del Centro Internacional de Estudios de Creatividad en Buffalo, Nueva York. Ella tiene experiencia como creativa publicitaria en Londres, donde su trabajo creativo ganó su reconocimiento internacional.
Desde que regresó a Dinamarca, Dorte ha estado enseñando e investigando el pensamiento creativo. Ella fundó la carrera de Comunicación Creativa, uno de los programas de licenciatura en publicidad más premiados del mundo. Después de su éxito en el entrenamiento de la creatividad a nivel universitario, llevó su currículo de creatividad excepcionalmente efectivo a las escuelas primarias.
Dorte Nielsen es Presidenta del Círculo Creativo y autor / coautor de ocho libros sobre creatividad, incluido El secreto del pensador altamente creativo.

CLAUDIA LEÓN

Santiago, Chile

Claudia tiene una trayectoria en danza en bailes latinos y europeos (amateur) desde 1994, competencias de baile deportivo, Musicales y experiencia como instructora de baile.
Es Maestra en Reiki Usui, tiene conocimientos de Teatro Presencial Social, Mindfulness, Inteligencia Emocional, Comunicación efectiva y ha ido buscando especializarse en Coaching Corporal.
Su último tesoro encontrado es la Improvisación!!!.
Conduce su propio programa por FB Live. Se llama CuerpoConsciente.
Se dedica al Coaching porque cree que cada persona tiene en sí misma todo el poder y potencial que necesita para conseguir sus metas, sueños y objetivos.
Su propósito es acompañar a las personas para que descubran su poder, lo declaren y se pongan en acción hacia sus metas y objetivos.
Le apasionan las comunicaciones porque a través de ellas puede democratizar los aprendizajes y ser semilla para el despertar de la consciencia y el empoderamiento de las personas.

MICHELLE CLARKE

Sudáfrica, África

Michelle Clarke es coach de liderazgo y marca global que vive en Santiago su hogar desde 2014. También es profesora de teatro de improvisación y fundadora de Improv Santiago, cuya misión es crear una confianza radical entre individuos y equipos. Es la presidenta actual de IPWA (Asociación Internacional de Mujeres Profesionales en Santiago) y la tutora jefe del programa de Coaching Ejecutivo y de Gestión impartida virtualmente por la Universidad de Ciudad del Cabo, Sudáfrica. Michelle ha desarrollado dos sitios web, www.motivcoach.com y www.portablepro.me, este último muestra su gran interés por la fotografía y las historias de sus viajes a través de Chile, Sudamérica y más.
Entre sus logros, uno de los que se siente más orgullosa, dice Michelle, es su capacidad para caminar durante 10 minutos a través de una delgada cuerda tensada entre dos árboles, llamada slackline, que logró aprender aquí en Santiago a la edad de 48 años.

RODRIGO SÁNCHEZ

Madrid, España

Formado en Diseño de Producto por el Istituto Europeo di Design (Sede Madrid, España), y diplomado en Creatividad e Innovación desde el diseño y los negocios por la Pontificia Universidad de Chile (Santiago). Es también técnico superior en Desarrollo de Proyectos mecánicos (IES Virgen de la Paloma, Madrid)

Becado en el programa formativo Yuzz sobre emprendimiento Start Up, auspiciado por el Banco Santander (Madrid)

Ganador del concurso internacional Perú Design Net: Mejora a través del diseño, centrado en la gastronomía peruana (Lima)

Su formación transversal le ha llevado a participar en todo tipo de proyectos internacionalmente: Desarrollo y programación de equipos industriales, diseño y prototipado de aplicaciones, fotografía de producto en estudio, formación y consultoría en sostenibilidad y ecodiseño.

FELIPE TRICALLOTIS

Santiago, Chile

Felipe es Ingeniero Comercial de la Pontificia Universidad Católica y Bachiller en Ciencia. Socio fundador de CasaPilates y Pilates Centro
Utiliza el Acroyoga como un lenguaje enriquecedor y una forma de contactar profundamente con el otro, permitiendo construir confianzas mientras uno se desafía y supera de forma excitante y motivante.
Director de la Fundación Transformación Educativa, está abocado a gestionar proyectos educativos que permitan a los estudiantes desarrollar automotivación con el aprendizaje y autoestima académica.

RODRIGO MEDINA

Santiago, Chile

Diseñador, titulado de la Escuela de Diseño de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Máster en Innovación, titulado de la Universidad Adolfo Ibáñez UAI, y Coach (en proceso de Certificación del programa CBC International, de Fred Kofman), entre otros.

Dedicado por más de 20 años a la enseñanza de Metodologías de Diseño, Emprendimiento e Innovación, poniendo énfasis en el desarrollo colaborativo y complementario de las competencias profesionales y personales. Actualmente se desempeña como Director de Carrera en el Instituto Profesional Duoc UC, desarrollando proyectos de variada índole. Ha sido invitado como jurado en concursos de emprendimiento (Santiago Innova), profesor invitado a Open Electives en el National Institute of Design (NID), India, y -en Enero próximo- a dictar curso de Diseño de Servicios en Schumager College, programa de Master, en Londres.
Es miembro consejero de "Agencia acreditadora de Chile", acreditadora de educación superior.

CAMILA SCHNEIDER

Santiago, Chile

Profesora Certificada de AcroYoga (AcroYoga International) con 5 años de experiencia en la práctica.
Imparte clases regulares y ha realizado una gran cantidad de talleres. Socia fundadora de Espacio Khuyay (primer centro de Acroyoga en Chile).
Creadora de la iniciativa Acroyoga Jams Chile. De profesión Ingeniera Civil de la Universidad de Chile. Comprometida en expandir la práctica y sus principios a gente de todas las edades.

ALEJANDRA SILBERMAN

Barcelona, España

Alejandra es una estudiosa y apasionada del ser humano, y de cómo podemos desarrollar todo nuestro potencial, creando vidas plenas, libres y al servicio de grandes visiones. Esa inquietud la ha llevado a desarrollarse como coach de liderazgo, consultora y formadora de coaches, acumulando más de 15 años de experiencia en procesos de transformación con líderes y organizaciones del sector privado, público y de la sociedad civil. Tiene más de 1.500 "horas de vuelo" en procesos de coaching individual y grupal a nivel ejecutivo y gerencial. Además, fue formadora de coaches durante 5 años en el programa. El Arte del Coaching Profesional (ACP) de Newfield Network, una de las escuelas de coaching más prestigiosas de la región. Hoy forma y mentorea coaches en el programa Newfield Asia y también en Strozzi Institute, escuela pionera en la metodología de coaching somático. Posee un primer título en Estudios del Medio Ambiente con foco en economía y antropología y un MSc en Ciencias de la Educación. Es Coach Ontológico certificada por The Newfield Network desde el 2006, Certified Somatic Coach en Strozzi Institute, y Professional Certified Coach (PCC) por la International Coach Federation.

GROVER NEVILLE

West Chicago, Illinois

Grover es un aventurero mundial y estudiante de creatividad. Aunque es relativamente nuevo al mundo de la creatividad profesional, ha usado los principios en su trabajo como músico, escritor y emprendedor. Grover asistió a la universidad de Oberlin, donde estudió música, y desde entonces ha aplicado
su talento a desafíos en los campos de la física, psicoacustica, juegos y el cerebro. Él también ha trabajado en proyectos internacionales de paz, como programas de arte sobre la paz entre estudiantes en los estados unidos e Irán.
Ahora, Grover está enfocado en crear un canal de YouTube con el que pueda difundir sus ideas y experiencias, y espera seguir viajando y enseñando.

MARÍA EUGENIA PÉREZ

Santiago, Chile

Arquitecto Postítulo en Arquitectura y Manejo del Paisaje Universidad Católica de Chile. Desde hace 20 años ha sido Directora de la Escuela de Paisajismo Estudio Paisaje. Emprendedora y docente. Directora Descubre Paisaje Chile y de la Fundación Recreo Educa. Amante de la Naturaleza, los bosques, las aguas y el silencio.

DERON ESSEX

West Chicago, Illinois

"Deron ha estado estudiando la espiritualidad, la meditación, la curación, el trabajo energético, el crecimiento personal, el cambio de mentalidad y la creación de hábitos durante ocho años y todavía está aprendiendo. Conecta su experiencia con las enseñanzas de los principales autores de guías de autoayuda, para crear programas, sesiones de coaching y cursos en línea únicos, orientados a resultados, que cambian la vida, y son espiritualmente transformadores."

MATÍAS BASCUÑÁN

Santiago, Chile

De profesión Arquitecto y Diseñador de objetos en Cobre, En paralelo, como búsqueda personal, ha seguido todo tipo de disciplinas espirituales, especialmente en la tradición Maya Tolteca en busca de la sanación por medio de los Temazcales y las plantas medicinales. En otra línea de la sanación emocional, también se ha especializado en la práctica de la terapia Homa originaria de la ciencia Védica a través de la Bioenergía. Actualmente está dedicado a la sanación de las emociones como causante de la depresión.

mind camp Chile

PROGRAMA

MindCamp Chile es una experiencia basada en descubrir gente y cosas nuevas. Por ello, las descripciones que encontrarás a continuación son las mínimas indispensables para que te hagas una idea general de su tema.

Te invitamos a participar de aquellos que te hagan sentir más incómodo, son aquellos que más van a enseñarte.

(Las sesiones pueden cambiar su duración y disponiblidad, te recomendamos revisar la web o nuestra App para estar actualizado).

Tu Identidad Creativa Disciplinar: Despejando la doble incógnita de tu perfil cognitivo individual y grupal

Carlos Nuñez

Antes de realizar cualquier esfuerzo educativo para adquirir conocimientos o habilidades en emprendimiento o innovación, todos podemos (y debemos) identificar el funcionamiento de nuestro perfil cognitivo para desarrollar este potencial, en la gestión de procesos creativos, de acuerdo a las fases de divergencia y convergencia, en los ámbitos individual y grupal.
Taller práctico de tres sesiones. Inicia con módulo que releva estado del arte de la competencia creativa en el siglo 21 y se desarrollan 3 actividades prácticas para:
1) diagnóstico de capacidad creativa a nivel personal, de acuerdo a la psicología cognitiva de J.P. Guilford
2) diagnóstico de estilos cognitivos para el trabajo creativo colaborativo,
3) desarrollo de brainstorming que integra aplicación de diagnóstico logrado, en las fases de divergencia y convergencia, de manera de lograr la metacognición integral del proceso.

Cualquiera puede ser Bufón

Inglés con apoyo en Castellano

Massimo Agostinelli

El bufón es lo contrario del payaso: el público se ríe del payaso en el escenario, pero el bufón se ríe de la audiencia. Basado en la historia medieval y adaptado a nuestros días, este taller es para cualquiera que quiera explorar y desarrollar su rango mental y físico a través de 'jeu' (juegos), improvisaciones sencillas, desarrollo de habilidades de bufón, colaboración y mucha risa.

De ahora en adelante

Inglés con apoyo en Castellano

Tim Hurson y Dorte Nielsen

De ahora en adelante: cuatro preguntas para ayudarte a navegar el resto de tu vida. En ningún momento de la historia el mundo ha cambiado tan rápido y tan profundamente. Hace once años, Steve Jobs presentó el primer iPhone. Hoy en día, casi todos los que conoces tienen más poder de cómputo en el bolsillo que los astronautas del Apolo que solían ir a la Luna. Y no solo el poder informático. Es poder de comunicación, poder de navegación, poder de compra y venta, poder de creación, incluso el poder de administrar su hogar y negocio desde donde sea que se encuentre.

Incorporando a los XX en la Innovación

Inglés con apoyo en Castellano

Edouard le Marechal

Cómo involucrar a los grupos de interés en una innovación de la que nadie quiere escuchar.
Se supone que los clientes son los jueces finales de la innovación, pero, irónicamente, la mayoría de las ideas innovadoras son asesinadas por las mismas personas para las que son. La razón para este "fuego amigo" es simple: cuando miran su idea innovadora, los terceros no ven lo que ves: tú ves los beneficios y la gloria de la innovación. Ellos ven problemas, cambios y complicaciones. ¿Por qué? Porque estas involucrando a esos grupos de interés, aquellos actores XX en la innovación, con las palabras equivocadas en el momento equivocado.
Regla 1 del Proceso Mariposa©: tener la razón no siempre es convincente, y ser convincente no siempre te da la razón.

13 formas de mirar una Historia

Inglés con apoyo en Castellano

Michelle Auerbach

Storytelling es la palabra de moda de hoy cuando se trata de todo, desde reuniones de negocios a festivales de cine. ¿Qué es realmente, y lo más importante, cómo ¿Lo usas en tu trabajo? Contar historias es una forma innata de creatividad y exploración de asociaciones forzadas, y un rasgo profundamente arraigado en cómo experimentamos el mundo y a nosotros mismos. Veremos las historias que contamos, las habilidades que necesitamos para contarlas bien y las formas en que la historia influye en los resultados en los negocios, la innovación, y la vida personal.

Acroyoga

Felipe Tricallotis y Camila Schneider

Viviremos la experiencia del Acroyoga: despegando nuestros pies del suelo para volar!. Te sorprenderás de lo que tu cuerpo es capaz hacer, mientras te diviertes y conectas de forma profunda. Se Introducirá el Acroyoga, pasaremos por los tres roles existentes: volador, base y cuidador. Aprenderemos sus fundamentos en la práctica. En la parte solar realizaremos las posiciones elementales (pájaro, trono, ballena, estrella y transiciones entre ellas y mas), Tendremos un momento lunar, en el que distenderemos con masajes y vuelos terapéuticos. Nos prepararemos para la práctica con secuencias de yoga y dinámicas de juego que nos pondrán en el humor correcto.
Tendremos tiempo para feedback y palabras grupales.

Mind U

Jugar en Serio

Rodrigo Sánchez

"Toda cultura es un juego. En tu trabajo o en tu casa, como en el fútbol o en Fortnite, hay límites de tiempo y espacio, premios y castigos, reglas formales e informales, y objetivos con sus correspondientes recompensas.
Si tu cultura ya es un juego, ¿Por qué no potenciarla jugando?
En este Mind-U, aprenderás teoría y práctica del juego, y cómo aplicar sus principios a cosas que no parecieran serlo. Lo haremos jugando a tres juegos sorpresa, inspirados en proyectos diseñados para resolver problemas reales de los clientes con los que he trabajado:
Caso 1 - Ideación, Prototipado y Testeo.
Caso 2 - Comunicación, Colaboración y Confianza.
Caso 3 - Transferencia de conocimiento, Aprendizaje digital experimental y Trabajo interdisciplinario.
Un programa para mayores que quieren aprender a ser niños."

90 min

Encontrando tu punto G

Inglés con apoyo en Castellano

Samantha Hurwitz

Estamos hablando del Punto Generativo. Ese que cuando lo encuentras, sabes que es el punto justo. Cuando la pareja está en "la zona", "embalada" o "yendo por un tubo". Como cuando golpeas la pelota de tenis con la raqueta y es simplemente la forma exacta de golpearla. O cuando encuentras el lugar en una habitación que es acústicamente perfecto. O el momento en que tu inspiración creativa burbujea, una gran idea tras otra y tras otra más. Para los individuos, ese estado de inmersión perfecta y alegría fue llamada flujo por Csikszentmihalyi en 1975.
En esta sesión altamente experiencial, exploraremos cómo los equipos de trabajo encuentran ese lugar generativo: qué significa, cómo obtenerlo, de dónde viene, y cómo conservarlo. A partir de las mejores experiencias de tu historia personal, usaremos actividades de autodescubrimiento y discusión para aprender a crear equipos y alianzas más generativas.

90 min

XX segundos y algo más!

Sophie Harvey

Biodanza. Un abrazo de 20 segundos desencadena en nuestro cuerpo la secreción de oxitocina, la hormona del apego y la interdependencia, es decir, aquella que sostiene la empatía, la pertenencia y la confianza. Esto significa que, casi sin darnos cuenta, tenemos la capacidad de tener un impacto en el equilibrio bioquímico de los demás!

90 min

Cambiamos El Mundo Cambiando Nosotros

Andres Mellado

Una historia de aprendizajes, transformación y crecimiento personal ¿Quieres mejorar la forma de hacer las cosas? ¿quieres implementar herramientas que mejoren el funcionamiento de tu equipo?
En esta sesión te contaremos una historia de caídas, errores, aprendizajes grupales y personales. Cómo el cambio se inicia cuando cambias tú y por qué no siempre se produce el cambio en una organización.

180 min

Wabi-Sabi: Reparar objetos, reparar el alma

Ana Elisa Anselmo

Wabi-Sabi es una expresión japonesa que describe un tipo de visión estética basada en "la belleza de la imperfección". En ella, los objetos dañados se restauran, destacando la reparación como parte del nuevo objeto. En este taller aprenderemos y aplicaremos técnicas de restauración en objetos dañados reales, y con ello reflexionaremos sobre el rol de los lugares dañados de nuestra vida.

90 min

Improvisación de movimiento para no-bailarines

Inglés con apoyo en Castellano

Massimo Agostinelli

Massimo, que ha sido un artista de danza contemporánea por 43 años, ha desarrollado a lo largo del tiempo su práctica para adaptarla a cualquier situación o proyecto. En el Cirque du Soleil, esto se ha aplicado enseñando, durante los últimos 16 años, a los acróbatas a bailar, moverse y expresar intenciones sinceramente. La mayoría de las personas que empiezan a trabajar en el Cirque du Soleil vienen del mundo del deporte, y no tienen ni un solo hueso artístico en su cuerpo. El trabajo de Massimo es transformar a esas personas en artistas. Esta es tu oportunidad de liberar físicamente a tu artista interior, en un entorno seguro y alentador. Las posibilidades son ilimitadas.

90 min

Generador de Ideas Locas

Rodrigo Sánchez

¿Sin ideas, o siempre con las mismas? ¿Quieres crear algo realmente nuevo?
El Generador de Ideas Locas es un juego experimental basado en el azar, la evolución y la improvisación, diseñado para ayudarte a generar ideas que jamás hubieras pensado, de una forma rápida, lúdica y adaptable a tus necesidades.
Ésta será una sesión dinámica y divertida, donde trabajaremos tanto con nuestra imaginación como nuestras manos. ¡No te preocupes! No necesitas ser experto usando ninguna de las dos.

90 min

Diversión con tétradas

Inglés con apoyo en Castellano

Franca Leeson

¿Tienes una gran idea, pero no estás seguro sobre su impacto? ¿Estás interesa- do en el potencial de una nueva tecnología?
Las "Tétradas" son un modelo desarrollado por el filósofo Canadiense Marshall McLuhan para explorar los efectos de la tecnología en la sociedad. Son un marco simple para desarrollar conexiones, proyecciones e ideas interesantes y sorprendentes. El proceso es divertido y puede estimular mucha discusión creativa.

90 min

Tu cerebro funcionando

Inglés con apoyo en Castellano

Marc Hurwitz

Una mirada con calificación XX sobre cómo hacer que funcione mejor.
Esta sesión es una mirada profunda a cómo usar la neurociencia para hacer mejor tu trabajo, mejorar la creatividad, tener más influencia, tomar mejores decisiones y entrenarte a ti mismo ya los demás.
Exploraremos cómo activar todos los sentidos (no solo los 5 aristotélicos), resolver problemas reales de negocios utilizando la neurociencia, y desenmascarar muchos mitos que podemos descubrir. Por ejemplo, ¿puede la neurociencia predecir su estilo de liderazgo? ¿Puedes entrenar el cerebro? ¿Cómo podemos conseguir más creatividad en nuestro equipo? ¿La meditación y el mindfulness cambian tu cerebro?

90 min

PIPE: Del sueño a la acción en 23 minutos

Leonardo Muñoz

¿Tienes algún problema (desafío, oportunidad, sueño) para el que no has podido generar una idea que esté a la altura de lo que necesitas? ¿Has pensado que la creatividad en ti no está disponible cuando la necesitas?
Tu habilidad de pensar es un recurso mucho más concreto de lo que crees. Tu potencial es inagotable, si sabes ponerlo en acción. En este taller de dos horas aprenderás el proceso PIPE, un método estructurado que, en 23 minutos, puede ayudarte a resolver problemas (personales y laborales), crear nuevos productos, mejorar procesos, enfrentar desafíos, aprovechar oportunidades y empezar a hacer realidad los sueños que no has podido encarnar hasta ahora.

180 min

Improvisación :"Una confianza radical conduce a una conexión radical"

Claudia León y Michelle Clarke

Inyéctale creatividad a tu vida en un espacio donde la incertidumbre es la única certeza. Prometemos un espacio lúdico, liviano y lleno de humor...que te proveerá de herramientas para agilizar tu pensamiento y desarrollar plasticidad corporal y mental. ¡Lo más importante!: !Te vas a divertir! En este taller dinámico y de ritmo rápido, exploramos las habilidades clave del teatro de improvisación. Habilidades que invitan a extraños a convertirse en amigos de confianza. Habilidades que se usan para hacer conexiones radicales entre individuos para que trabajen en colaboración como un solo equipo, aprendiendo a co-crear juntos. Como los improvisadores en un escenario, aprenderemos a trabajar juntos para crear historias e ideas que simplemente no podríamos hacer solos.

90 min

Hipótesis y truco, dos incógnitas que mueven la creatividad

Felipe Guevara

¿Qué tendrán en común Ciencia, Experimentación, Innovación y Magia? Luego de cuestionarme esto muchas veces, he encontrado que la palabra que comparten todas estas áreas es "asombro". En este sentido, una de las mejores expresiones que dan cuenta de esta relación es la atribuida a Aristóteles: "El asombro se transforma en curiosidad insaciable, en capacidad de experimentar de forma distinta y producir nuevos objetos de la imaginación y poderosos argumentos...". Hoy en día, la propuesta de soluciones creativas o nuevas ideas es una de las cualidades más deseadas dentro de un equipo de trabajo enfocado al proceso de innovar. (T. P. German & Barrett, 2005). Duncker (1945) demostró que el conocimiento previo de un individuo sobre la función convencional de un objeto obstaculiza la obtención de soluciones a un problema basado en ese objeto, a lo que se llamó fijación funcional.

90 min

¡Predícalo!

Inglés con apoyo en Castellano

Allan Cole

¿Quieres aplicar la sabiduría primordial de la predicación y la narración en tus presentaciones y charlas?
Las charlas Ted, las presentaciones exitosas y las buenas prédicas son todos de unos dieciocho minutos de duración. ¿Qué podrías hacer con dieciocho minutos y tu propia experiencia? Al hablar con grupos de personas, la creatividad reside en la intersección entre el deseo y la experiencia. Ven a explorar los "sí y no" de la creatividad, preparación, práctica, narración y conexión de tus pasiones con tu tema, para que transfieras más que solo datos, transmitas alegría y energía.

90 min

Inteligencia Creativa: Pensar mejor para hacer mejor

Inglés con apoyo en Castellano

Tim Hurson

¿Te has preguntado alguna vez por qué la fijación tradicional de objetivos a menudo termina en no conseguir tus metas? Encontrar tu propósito único o tu pasión verdadera puede sonar romántico, pero en realidad es un sinsentido muy simplificado. A muy pocos de nosotros nos motiva un solo punto de luz. Somos seres complejos y en constante cambio, con motivaciones complejas y en constante cambio. En este programa Tim te mostrará cómo explorando las tres estrellas de tu Cinturón de Orión personal puede ayudarte a definir tus verdaderos “por qué” y guiarte a las metas que quieres obtener.

90 min

Economía Circular

Rodrigo Medina Gómez

Fabricación de biomateriales
La idea es que los participantes puedan tener la XXPeriencia de fabricar bio materiales a partir de desechos.

90 min

Aikido para la Comunicación

Ricardo Lama

¿Te ha pasado que tratas de resolver un conflicto y la situación termina peor que cuando comenzó? ¿Te has encontrado aceptando un encargo que no querías realizar, cuando deberías haber dicho que no? Bueno, este taller tiene como objetivo entregarte herramientas concretas para poder dar respuestas asertivas en situaciones complejas sin dañar la relación, e incluso que te permitan salir empoderado de situaciones difíciles.
Comenzaremos practicando ciertos principios de no-conflicto a través de ejercicios corporales de Aikido, arte marcial japonés que fomenta la no violencia. Luego llevaremos estos principios a la dimensión verbal y no-verbal de la comunicación, para finalmente aplicarla a casos reales.
La invitación es venir abierto a mover el cuerpo y a ensayar nuevas formas de conversar.

180 min

De la intención a la puesta en escena

Francesca Accatino

¿Qué tan consciente eres de la brecha que existe entre lo que declaras como importante y lo que realmente deseas? ¿De los boicoteadores que limitan tu actuar? ¿De tu cuerpo y de tus posibilidades de acción? ¿De tus emociones y de los contextos que generas? En este taller trabajaremos en base a un proyecto que hoy sea relevante para ti. Integraremos herramientas teatrales y de coaching ontológico, para que pases de la intención a la acción. Definiremos el IKIGAI de tu proyecto (sentido de ser), tu oferta de valor (lo que te permitirá concretarlo), levantaremos cuáles son tus boicoteadores (juicios) y modelaremos tu coherencia para que puedas movilizarlo: desde el lenguaje (¿Cuál es el objetivo? ¿Cuál es tu guión?), emoción (¿Desde qué emoción lo vas a movilizar?¿Qué contexto emocional necesitas intencionar?) y cuerpo (¿Cómo lo vas a sostener? ¿Qué cuerpo necesitas para lograr tu objetivo e intención?).

180 min

Laboratorio de Timbres

Maureen Boys

Taller práctico para aprender a tallar timbres de goma.

180 min

Presencia de liderazgo: ¿qué es y cómo se hace?

Alejandra Silberman

El liderazgo está en boca de todos, sin duda, es fundamental para visionar, declarar y generar nuevas realidades. En este taller abriremos la caja negra de lo que es SER líder, explorando las competencias sociales, relacionales y emocionales de un líder. A través de prácticas de mindfulness en acción, exploraremos cómo activar la inteligencia que habita en tu cuerpo, para que puedas alinearte con lo que más te importa, y cultivar una presencia abierta y conectada contigo y con otr@s. Explorarás cómo tu cuerpo puede ser el lugar desde donde construir dignidad, pertenencia, profundidad y propósito. Identificarás tu comportamiento habitual bajo presión, y aprenderás prácticas cotidianas para desarrollar tu resiliencia y poder responder en vez de reaccionar.

90 min

Expande tu percepción

María Eugenia Pérez Cárdenas

Observando la naturaleza, más allá encontrarás un lenguaje que no habrías imaginado, unos patrones cuyo orden te sorprenden y una belleza simple y compleja la vez. Cada detalle de la naturaleza tiene sus códigos y sus claves secretos que permiten esta belleza. Descubriendo la esencia de esta belleza, no quedaremos indiferentes frente al orden macro del paisaje e incluso frente a la maravilla de nuestro propio orden interior.

90 min

Toma de riesgos en la música y la creatividad

Inglés con apoyo en Castellano

Grover Neville

Esta sesión te sumergirá en actividades de riesgo musical diseñadas para liberar tu sonido interior extrovertido. Picaremos, aplaudiremos, pisotearemos y haremos un alboroto con el objetivo de aprender más sobre la valentía y asumir riesgos relacionados con actividades creativas en tiempo real. La sesión incluirá elementos de Etnomusicología, diseño de sonido, danza, zoomusicología y acústica. Cubriremos temas relacionados con la creación y experimentación de sonidos, y veremos cómo se conecta con la ideación y la exploración creativa en su conjunto. También participaremos en actividades musicales y sonoras de toma de riesgos eso liberará su personalidad interna de músico y presentador, así como también explorará cómo los ensayos y la espontaneidad trabajan en conjunto para formar nuestro propio yin-yang sónico único. Por favor trae un artículo inusual de tu elección a la sesión. No se requiere experiencia musical.

180 min

El vértigo de crear

Javiera Correa

"El humor como antídoto del miedo"
Si alguna vez has sentido un frío en la espalda y rigidez en tus extremidades, por el puro miedo de hacer el ridículo, este taller es para tí. Si te da verguenza decir tus ideas por malas o fomes y temes al implacable juicio de los demás, este taller también es para tí. Y, si quieres encontrar una manera fácil, eficaz, efectiva y nunca antes vista para transformarte en una persona brillante, súper creativa y divertida, entonces ¡adivina!, este taller no es para tí.
Aquí no vas a encontrar una metodología efectiva, fácil ni eficaz, no hay técnicas, pasos ni estrategias. De hecho, no aprenderás nada (ooopsss).

180 min

La separación de la mente y el carácter

Inglés con apoyo en Castellano

Deron Essex

¿Te resulta difícil enfocarte en una tarea y ejecutarla? ¿Especialmente si esa tarea se perfecciona como algo que tu "yo" nunca haría? ¿Tienes un fuerte sentido de identidad? ¿Deseas mejorar tu vida en todas las áreas pero sientes que algo está frenando tus pasos?
Lo que te está reteniendo eres TÚ y el personaje que has creado para ser. Fuimos entrenados para creer que nuestro carácter o nuestro ser percibido es algo, cuando no lo es. Somos sólo nosotros mismos, aferrándonos a las creencias y las historias del pasado que nuestros familiares y amigos tienen sobre cada uno. Esto se ha distorsionado tanto que tu "yo" percibido ha invertido los roles y está tirando de las cuerdas de su propio maestro, tu mente. Por lo tanto, es capaz de causar estragos en todas las áreas de su vida.

90 min

X terapia homa x ancestral ciencia de sanación

Matías Bascuñán

Si quieres alcanzar la felicidad, ayudando al planeta a recuperar su energía, este es tu taller.
Taller teórico y práctico para acercarse a la Terapia Homa.
Los participantes aprenderán a practicar esta metodología y el sentido profundo de esta ciencia.

180 min

eXXplorando la ambigüedad

Inglés con apoyo en Castellano

Jens Hoffmann

Abordar problemas retorcidos a través de las preguntas preciosas y el juego
Vivimos en un mundo complejo y en constante cambio donde los problemas "retorcidos" dominan nuestras vidas. Estos problemas son difíciles o imposibles de resolver con "la única respuesta correcta" debido a que tenemos información incompleta o contradictoria, a que el espacio del problema es muy complejo, o a que tiene muchas relaciones con otros problemas. Muchas personas se sienten abrumadas por el alto nivel de ambigüedad que enfrentan y se desaniman al tener hacer frente a estos problemas imposibles. Desafortunadamente, se están perdiendo de mucho. Los problemas retorcidos son el tipo de problemas que ofrecen el mayor potencial para los avances innovadores o incluso para la innovación disruptiva, o, por otra parte, si no se resuelven son los que tienen mayores probabilidades de amenazar nuestro futuro..
Esta sesión te ayudará a profundizar la comprensión sobre tu actitud hacia la ambigüedad y te permitirá descubrir formas divertidas de disfrutar y explorar la ambigüedad a un nivel mucho más profundo. Las preguntas correctas te capacitan para navegar a través de la complejidad de tus problemas y desarrollar soluciones disruptivas.

mind camp Chile

PRECIOS

Mindcamp Chile se inspira en el formato de su equivalente Canadiense. En origen, era un evento dirigido a facilitadores, financiado entre todos. Por esto mismo, salvo un descuento en la tarifa convencional, los expositores y facilitadores también pagan. ¡La experiencia será increíblemente enriquecedora tanto para facilitadores como participantes!

PRECIOS

No incluyen IVA

MINDCAMP CHILE

$495.000 CLP + IVA

Por persona en habitación doble compartida. En caso de asistir en solitario, se asignará una persona compatible contigo.

$728 USD

Precio en USD de acuerdo al cambio actual, a fecha de 14/11/2018. Exento de IVA para extranjeros no residentes en Chile

LINK DE REGISTRO:

http://bit.ly/MChile

INCLUYE:

4 Días de formación

Almuerzos, Desayunos, Cenas y Coffe Breaks

Alojamiento completo (3 Noches)

mind camp Chile

CONTACTO

En caso de que tengas cualquier tipo de consulta, no dudes en hacerla llegar a través de las siguientes direcciones y teléfonos. Responderemos a la máxima brevedad posible.

CONTACTO

MINDCAMP CHLE
Facilitadores y asistentes

info@mindcamp.cl
+56 9 8899 6204

LAS MAJADAS
Logística y ubicación

contacto@lasmajadas.cl
+56 9 9238 7066.

mindcamp.cl